

Zur sofortigen Veröffentlichung

Ansprechpartner: Christoph Gottert, E-Mail: [christoph.gottert@dhd-audio.de](mailto:christoph.gottert@dhd-audio.de), Tel.: +49 341 589702 0

## **DHD-Produkte bieten Audio über IT-Netzwerke mit Technologie von Audinate**

DHD, Hersteller von professionellen Mischpulten und Audiogeräten, hat erfolgreich die Dante-Technologie als OEM-Partner von Audinate in seine Produktreihe integriert. Das Ergebnis dieser Kooperation ist das neue 52/XC Dante™- IP Audio Interface. Dieses Gerät wird auf der Tonmeistertagung 2012 in Köln der Öffentlichkeit vorgestellt.

Das Audio-Interface erlaubt es den Kunden von DHD, mehrkanalige Audiosignale zuverlässig über Standard-IT-Netzwerke zu übertragen. Die technische Grundlage dafür ist das Dante-System von Audinate, das sich bereits in vielen anderen professionellen Audiogeräten und in Installationen weltweit bewährt hat. Dante erlaubt es, bis zu 48 (Fast Ethernet) bzw. 512 (Gigabit Ethernet) Audiokanäle in normalen Ethernet-Netzwerke über das IP-Protokoll zu übertragen. Für das Netzwerk können Komponenten aus der Standard-IT verwendet werden, spezielle Netzwerkhardware ist nicht notwendig. Weiterhin haben Dante-Geräte standardmäßig zwei Netzwerkschnittstellen, mit denen sich auf einfache Art redundante, fehlertolerante Infrastrukturen aufbauen lassen.

Das 52/XC Dante™- IP Audio Interface selbst ist in der Lage, bis zu 48 Audiosignale in beide Richtungen zu übertragen. Damit können DHD-Kunden das Audio Interface verwenden, um:

- Mehrere DHD-Systeme der Serie 52 über ein Netzwerk zu koppeln und Audio zwischen den Systemen auszutauschen.
- Geräte von anderen Anbietern mit Dante- Unterstützung mit dem DHD-System zu koppeln und Audio ohne großen Aufwand über Netzwerkverbindungen auszutauschen.
- Audioworkstations unter Windows oder Mac OS X mit dem DHD-System zu verbinden.
- Komplexere Installationen mit geringerem Verkabelungsaufwand zu realisieren.

Dazu Jörg M. Deubner, Geschäftsführer von DHD:

„Wir sind wirklich zufrieden mit der Lösung von Audinate. Die Dante-Technologie ist genau das, was wir für das Thema Audio over IP gesucht haben: Ein leistungsfähiges, zuverlässiges und in der Praxis bereits bewährtes System.“

Wir freuen uns, dass wir mit dem neuen 52/XC Dante™-IP Audio Interface unseren Kunden nun auch die Vorteile in der Installation und im Betrieb bieten können, die die Übertragung von Audiodaten über normale IT-Netzwerke mit sich bringt.“

Zur OEM-Kooperation mit DHD sagte Lee Ellison, CEO von Audinate:

„Der Umbruch in der Broadcast-Branche hin zu Audio over IP ist in vollem Gange. In dieser Situation wird die Dante-Lösung zunehmend vom Markt angenommen. Audinate bietet hier eine zukunftsfähige Netzwerklösung, die auf Standards aufbaut. Wir verfügen über ein robustes, zuverlässiges System, das im täglichen Einsatz bewährt ist. Darüber hinaus bietet Dante einen Migrationspfad zu zukünftigen Standards wie AVB.

Wir freuen uns, dass DHD ein leistungsfähiges Produkt für seine Kunden aus Radio und TV anbietet, die Dante als Netzwerktechnologie wegen seiner Leistungsfähigkeit und Flexibilität bevorzugen.“

## **Über DHD:**

Die Firma DHD (Deubner Hoffmann Digital GmbH) wurde 1996 gegründet und stellt digitale Mischpulte, Audio-Router sowie weitere professionelle Audiogeräte für Rundfunk und TV her. Die wichtigsten Produkte sind modulare Systeme für Mischpulte und Audio-Kreuzschienen, die sich sehr flexibel für die verschiedensten Anwendungen einsetzen lassen. DHD entwickelt und produziert alle Systeme selbst im Haus. Das Ergebnis sind innovative Produkte mit hoher Qualität, die von Kunden in aller Welt und in allen Bereichen der Medienbranche geschätzt wird.

[www.dhd-audio.com](http://www.dhd-audio.com)

## **Über Audinate:**

Die Firma Audinate mit Sitz in Sydney, Australien, ist ein Pionier auf dem Gebiet der Audioübertragung über normale IT-Netzwerke. Die patentierte Dante-Technologie erlaubt es, mit den entsprechenden Geräten Audiosignale einfach und ohne großen Aufwand über IT-Netzwerke zu koppeln und zu verteilen. Dante wurde bereits von vielen Herstellern lizenziert und hat sich weltweit in Festinstallationen und im Live-Betrieb bewährt.

[www.audinate.com](http://www.audinate.com)